

The background is a vibrant collage of geometric and organic shapes. It features a large, dark, irregular brushstroke-like shape in the center. Surrounding this are various elements: a grid of dots in the top left, a yellow circle in the top right, a yellow square in the middle left, and several 3D wireframe cubes and rectangular prisms in different orientations. There are also wavy lines, circles, and a paperclip-like shape. The overall style is modern and artistic.

Цртање, сликање и вајање

СЛОБОДНА НАСТАВНА
АКТИВНОСТ ЗА 6,7 И 8
РАЗРЕД



АКТИВНОСТИ

ЦРТАЊЕ

СЛИКАЊЕ

ВАЈАЊЕ

КРЕАТИВНЕ РАДИОНИЦЕ

КАЛИГРАФИЈА

ХОБИ ТЕХНИКЕ

ИЗЛОЖБЕ УЧЕНИЧКИХ РАДОВА У ХОЛУ ШКОЛЕ

ЗАЈЕДНИЧКИ ПРОЈЕКТИ-НОВОГОДИШЊА ДЕКОРАЦИЈА

НАГРАДНИ КОНКУРСИ У ЗЕМЉИ И ИНОСТРАНСТВУ

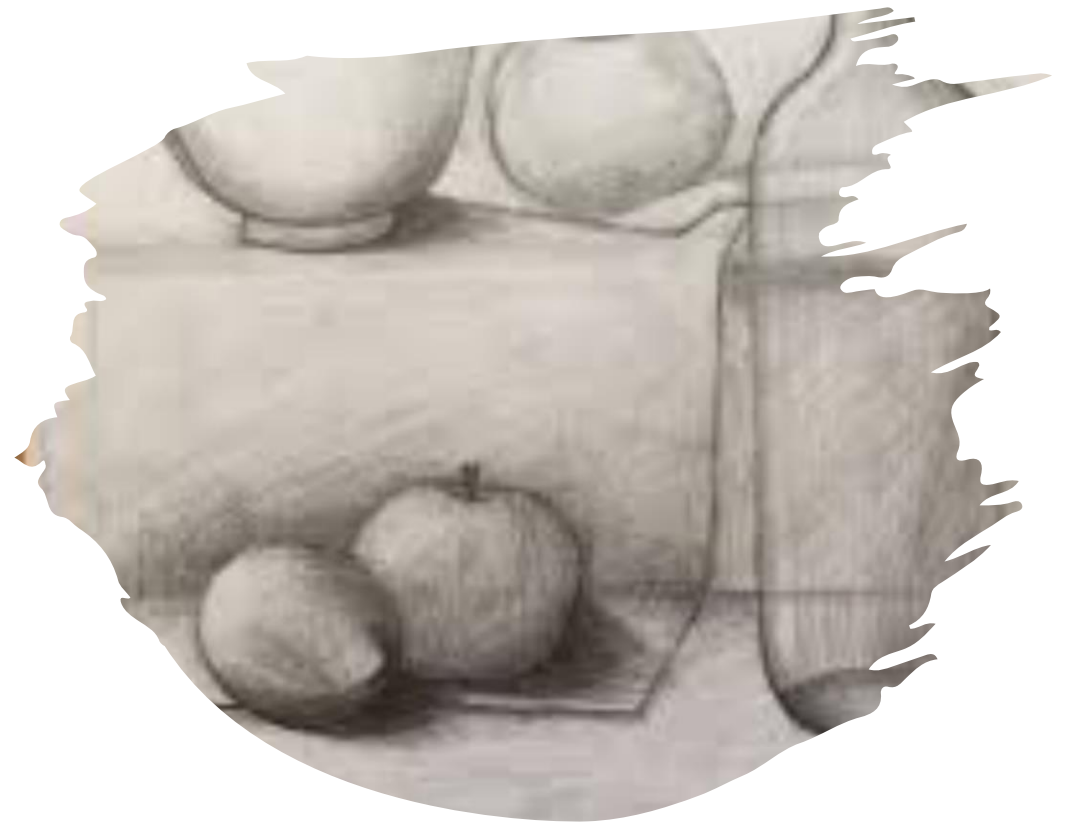
СЦЕНОГРАФИЈА ЗА КУЛТУРНО УМЕТНИЧКЕ ДОГАЂАЈЕ У ШКОЛИ

ПОСЕТЕ МУЗЕЈИМА

9-24-01

ЦРТАЊЕ





ЦРТАЊЕ
ПОРТРЕТА, ПЕЈЗАЖА, МРТВЕ
ПРИРОДЕ, ИЛУСТРАЦИЈА

ЦРТАЧКЕ ТЕХНИКЕ И МАТЕРИЈАЛИ

- ОЛОВКА
- УГЉЕН
- ТУШ
- ДРВЕНЕ БОЈИЦЕ





СЛИКАЊЕ

- ПО МОДЕЛУ
- ПЕЈЗАЖ
- МРТВА ПРИРОДА



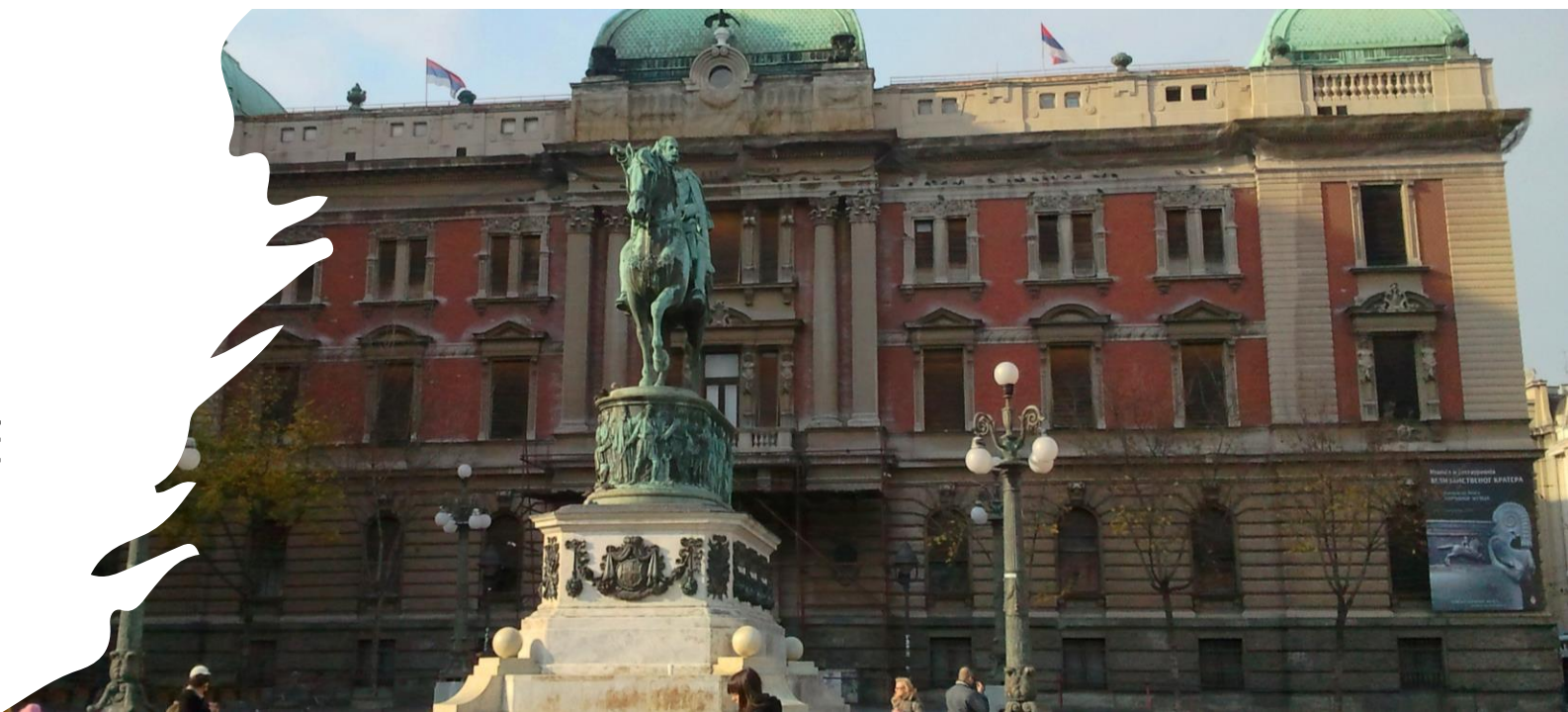
СЛИКАРСКЕ ТЕХНИКЕ:
ТЕМПЕРА
ВОДЕНЕ БОЈЕ
АКРИЛНЕ БОЈЕ



BAJANJE

Посете музејима

*СТИЦАЊЕ ПОЗИТИВНИХ
НАВИКА ОДЛАСКА НА
КУЛТУРНЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ



ЦИЉ ПРОГРАМА

УЧЕНИК КРОЗ
ЛИКОВНИ РАД
РАЗВИЈА:

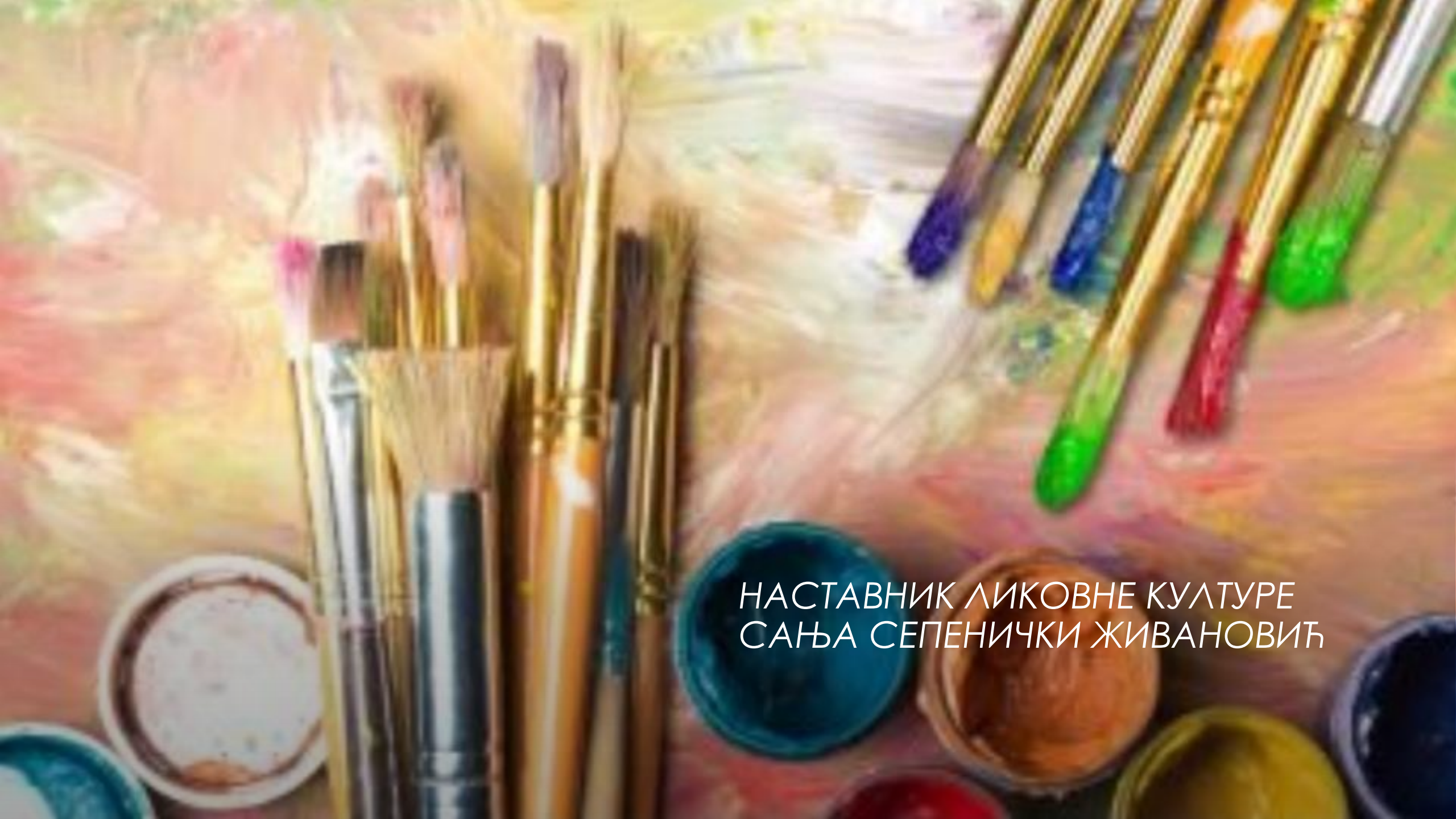
СТВАРАЛАЧКО
МИШЉЕЊЕ

СПОСОБНОСТ
ЛИКОВНОГ
ИЗРАЖАВАЊА

УНАПРЕЂУЈЕ
ВИЗУЕЛНО
ОПАЖАЊЕ

ЕСТЕТИЧКЕ
КРИТЕРИЈУМЕ

ВЕШТИНЕ
НЕОПХОДНЕ ЗА
СВАКОДНЕВНИ
ЖИВОТ



НАСТАВНИК ЛИКОВНЕ КУЛТУРЕ
САЊА СЕПЕНИЧКИ ЖИВАНОВИЋ